

A SEMINAR DIRECTED BY ALFREDO JAAR

# CULTURE = CAPITAL



Monday, April 17—Friday, April 21

Meeting Room 1 [4/17] | The Chinretsukan Gallery 1F [4/18—4/21]  
東京藝術大学大学上野校地 | 第一会議室 [4/17] | 美術館陳列館1F [4/18—4/21]

Global Art Practice (GAP), Graduate School of Fine Arts, Tokyo University of the Arts  
東京藝術大学大学院美術研究科グローバルアートプラクティス[GAP]専攻

Lectures | 講演会

Mori Art Museum | Tokyo | Tuesday, April 18, 7 p.m. | 森美術館オーデトリウム | 4月18日[火] 7:00pm— | [http://www.mori.art.museum/html/eng/urgent\\_talk/index.html](http://www.mori.art.museum/html/eng/urgent_talk/index.html)

21st Century Museum of Contemporary Art | Kanazawa | Sunday, April 23, 1 p.m. | 金沢21世紀美術館 | 4月23日[日] 1:00pm—2:30pm | [http://www.kanazawa21.jp/exhibition\\_event\\_en.php](http://www.kanazawa21.jp/exhibition_event_en.php)

Kyoto Seika University | Monday, April 24, 6 p.m. | 京都精華大学 | 4月24日[月] 6:00pm—8:00pm | <http://www.kyoto-seika.ac.jp/eng/>

Kyoto City University of Arts | Tuesday, April 25, 5.30 p.m. | 京都市立芸術大学 芸術資源センター | 4月25日[火] 5:30—7:30pm | <http://www.kcua.ac.jp/en/>

**GAP**